



Tower Bridge, London

The end of the 19th century marks the beginning of a new era. Industrialization is rapidly transforming society. Trade is expanding worldwide as more railways and canals are being built.

The capital of the British empire, London, is thriving as one of the world's most prosperous and bustling cities. It is the hub of international economic activity, especially through its port which sees tonnes of merchandise trade hands. The piers are the scene of intense commercial activity. The River Thames is thus the world's most animated waterway.



1894 saw the completion of a new bridge linking both sides of the river. It was simply known as the Tower Bridge of London. Brainchild of city architect Horace Jones and engineer John Wolfe, the structure enables the passage of ships with high masts as the span lifts upwards in two sections alongside the twin towers. The top sections of the towers are linked by walkways which are accessible by elevator. The view from atop is simply breathtaking.

Since its opening, a century's worth of water has cascaded between the towers. Previously clogged with maritime traffic, the Thames, is now a source of recreational activity, and attracts thousands of pleasure seeking tourists every year.



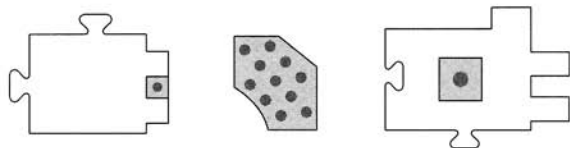
Wrebbit
MC/TM

ASSEMBLY INSTRUCTIONS FOR YOUR PUZZ-3D® ADVENTURE!

1 Remove and set aside waste pieces

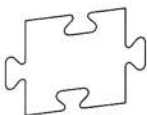
Pieces with red dots are not to be used in your puzzle; just place them in a safe place, such as a plastic bag. Some very tiny (1/4 inch square) will need to be pushed out from the middle of puzzle pieces. Frequently, puzzle pieces are still attached to red-dot pieces and it's easy to miss them.

DO NOT THROW AWAY ANY RED-DOT PIECES UNTIL YOUR PUZZLE IS COMPLETED!

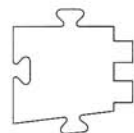


Various types of red-dot pieces

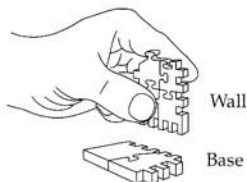
2 Examine the types of puzzles pieces



Jigsaw: These pieces have regular jigsaw cuts and are used in the middle of a wall or base. They are never used to create an edge or corner.



Square: These pieces have square cuts on one or more sides. They "dovetail" with pieces having the same type of edge to form an angle when they connect. These pieces create your puzzle's corners and are what make your Puzz-3D® three-dimensional! A corner can be formed by connecting a base to a wall or a wall to another wall. See illustration.



Edge: These pieces have one or two straight or curved edges. The outside edge of the base of your puzzle is made up of these, but they can also create an edge of another section, such as the top of a wall.

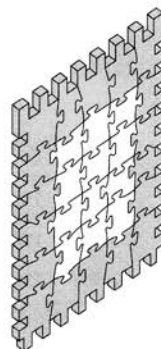


Straight edge Curved edge

Decorative: The remainder of your pieces are decorative and are usually added at the end to complete your puzzle. An example would be the top of a tower.

3 Assemble the sections

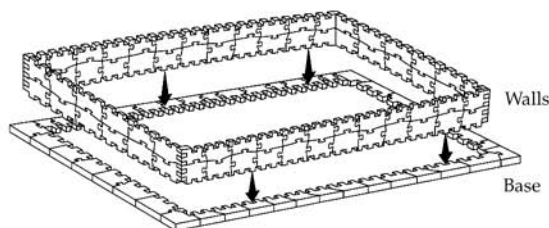
Sort pieces according to color and design, then assemble them to form flat sections. When connecting pieces, be sure the artwork on the two pieces match perfectly. In most cases, a finished section will have its perimeter entirely made up of square cut pieces, as shown here. Some sections, however, may have one or more sides that are straight or curved.



A completed section with square cut pieces in gray

4 Think vertical!

Remember, your puzzle is not just a picture, but a dimensional model! The inside will be hollow. The vertical walls attach to the horizontal base wherever each side consists of square cut edges. The base will be flat and the walls will go UP!



A sample of a base and walls

5 Helpful hints

Handling the puzzle pieces may cause static electricity which could make them cling to your clothing. Keep your puzzle away from infants and house pets. Animals love to chew the foam pieces and this may cause choking. Please note however that they are non-toxic. In order to preserve your puzzle, keep away from intense heat such as radiators and the sun. This may cause warping and color fading.

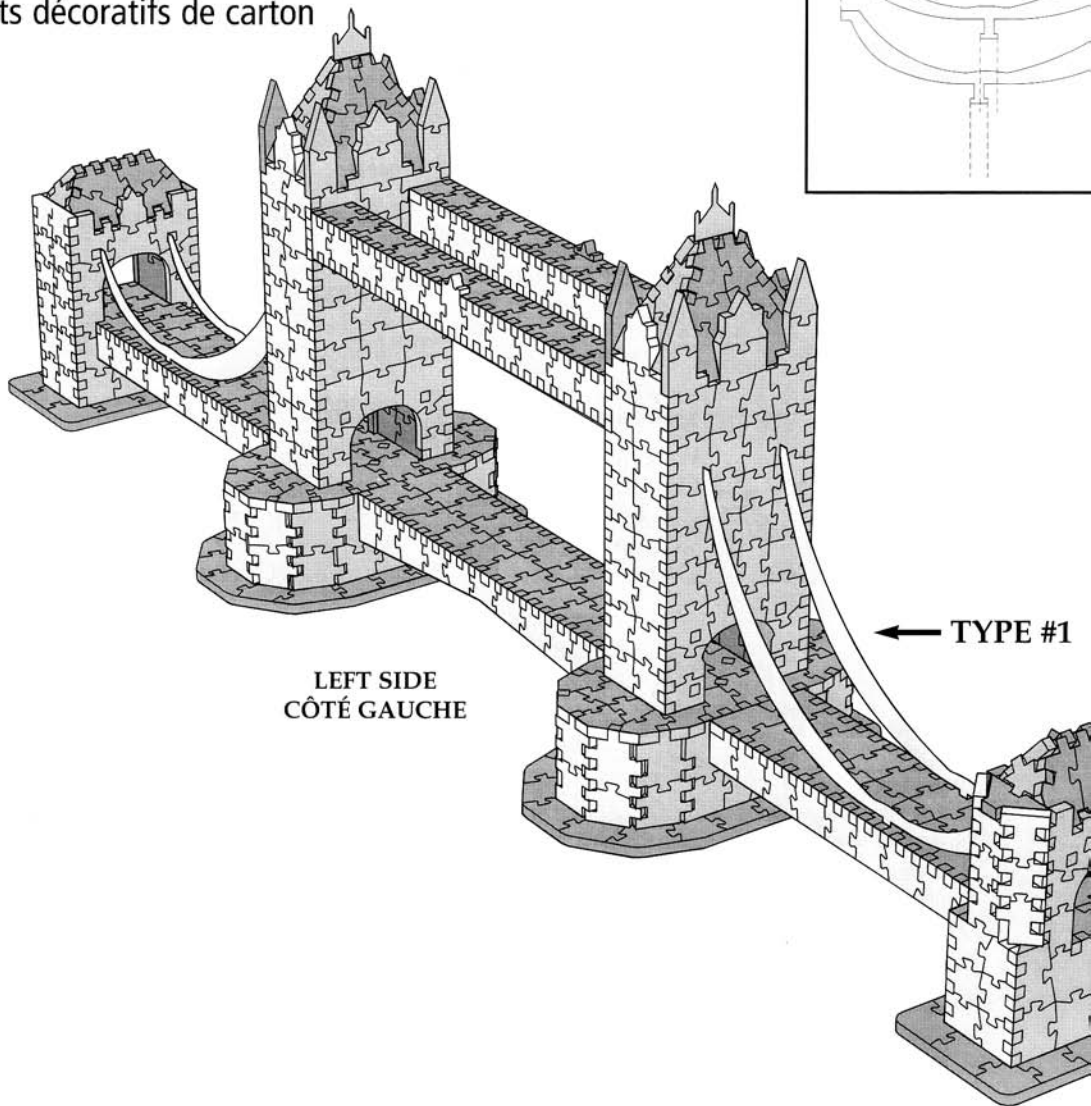
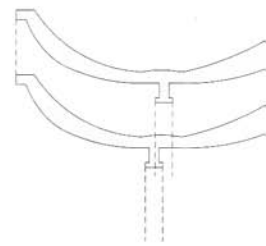


Tower Bridge, London
Tower Bridge, Londres

819 PIECES

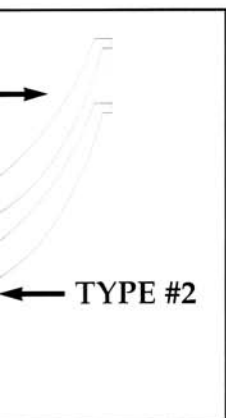
+6 Decorative cardboard accessories
Ajouts décoratifs de carton

TYPE #1



LEFT SIDE
CÔTÉ GAUCHE

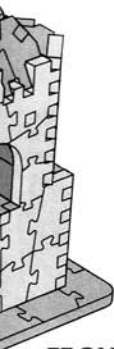
← TYPE #1



TYPE #2 →

LEFT SIDE
CÔTÉ GAUCHE

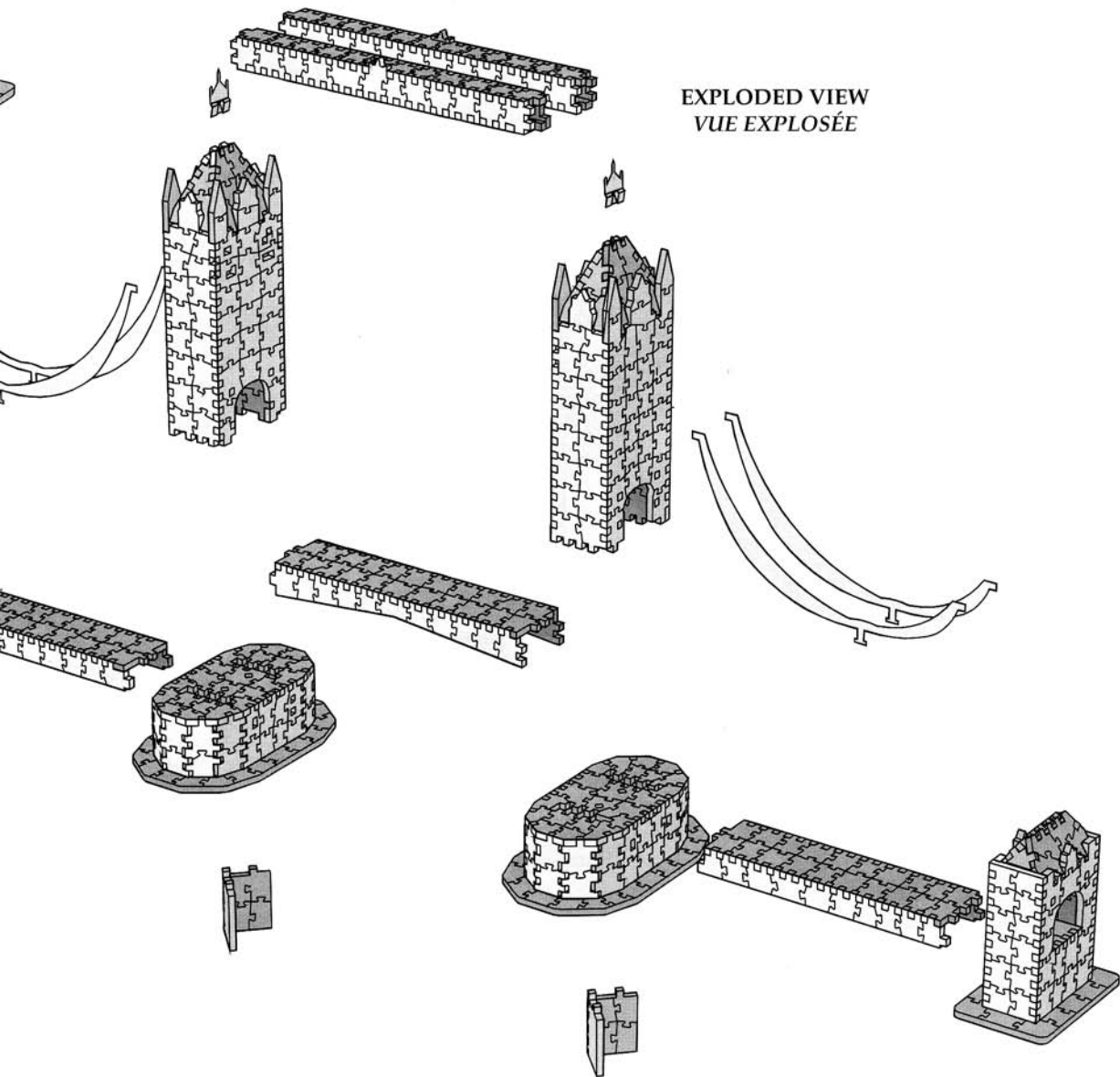
BACK VIEW
ARRIÈRE



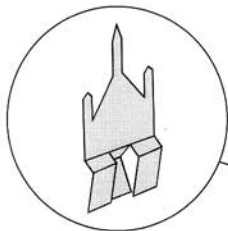
FRONT VIEW
DEVANT

The last assembly step is to install the tower's roofs. Insert your hand inside the towers to support the walls while inserting the cardboard tabs of the arches into the die cut slots on the puzzle pieces. To make it easier to do so, gently spread the die-cut slots in the foam (with a metal nail file for example).

Installer les toits des tours principales en dernier lieu. Mettre la main à l'intérieur pour soutenir les murs, lorsqu'on y insère les arcs de carton. Il est préférable d'écarter légèrement les fentes dans la mousse (avec une lime à ongle en métal par exemple), avant d'y insérer le carton.

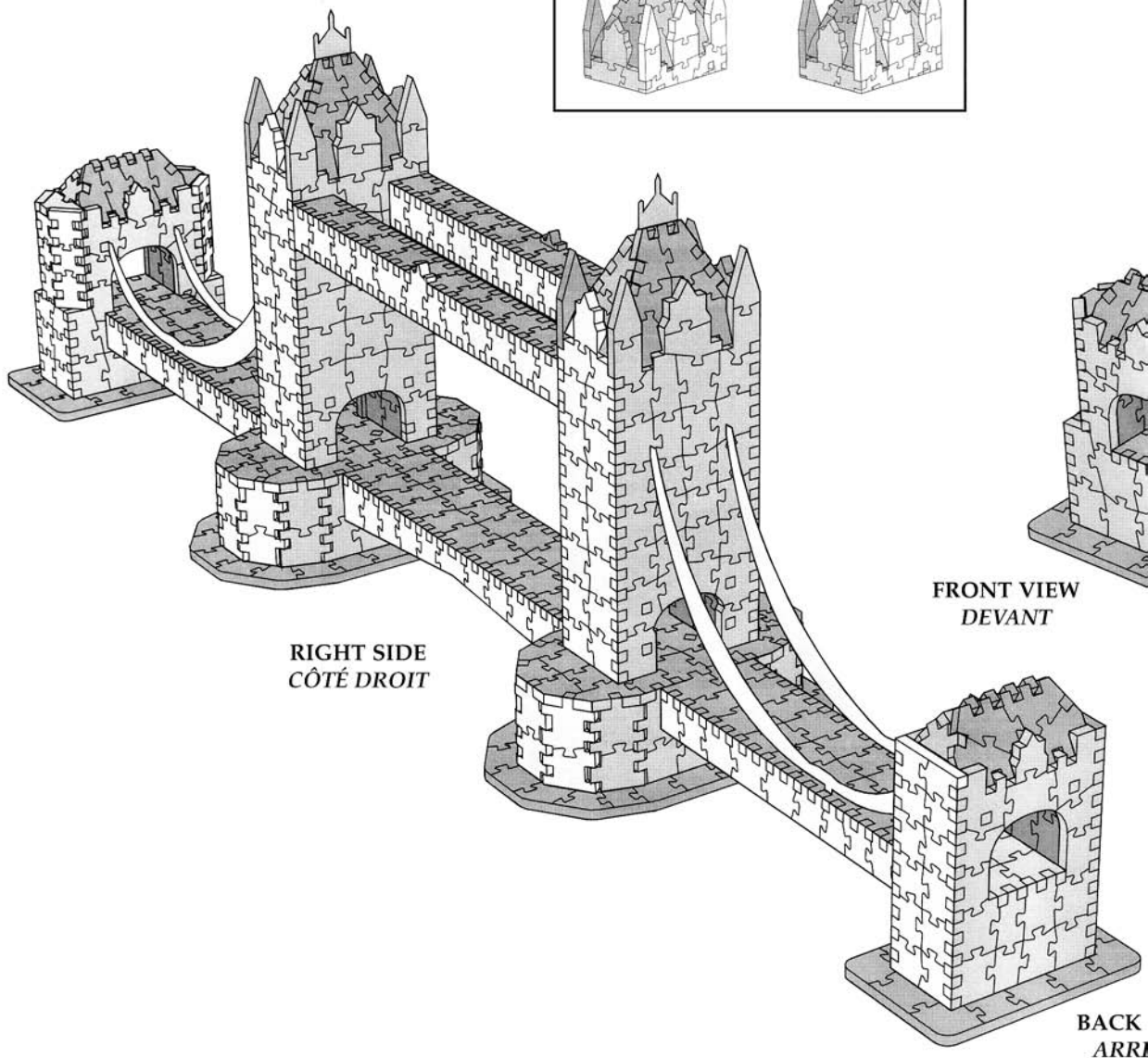
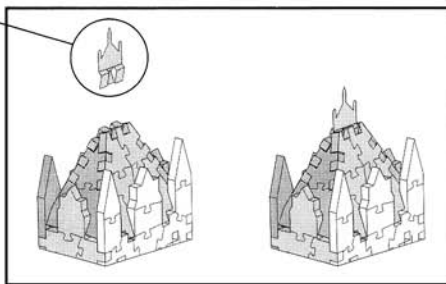


EXPLODED VIEW
VUE EXPLOSÉE



Fold as shown and gently spread the top part of the roof in order to insert the tabs.

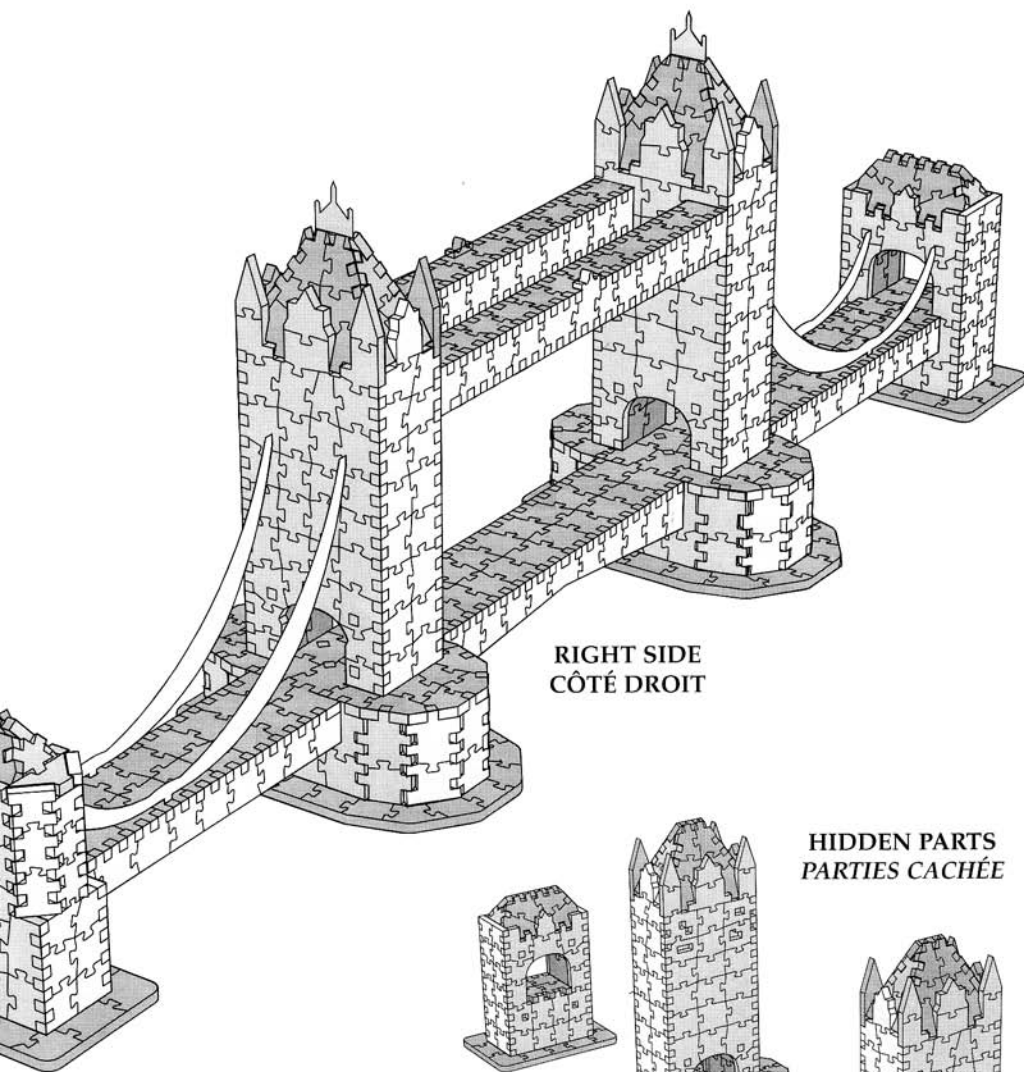
Plier de cette façon puis écarter légèrement le dessus du toit afin d'y insérer les pattes.



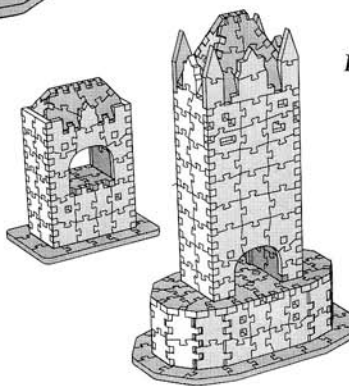
RIGHT SIDE
CÔTÉ DROIT

FRONT VIEW
DEVANT

BACK
ARRIÈRE

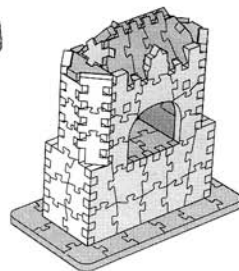
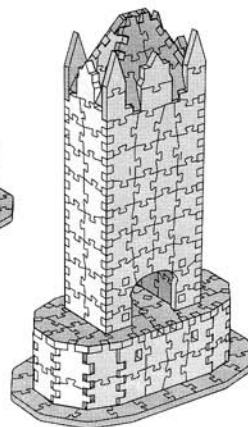


RIGHT SIDE
CÔTÉ DROIT



LEFT SIDE
CÔTÉ GAUCHE

HIDDEN PARTS
PARTIES CACHÉE



The Architect of Puzz-3D®

First produced in 1991, this ingenious foam puzzle was the brainchild of Paul E. Gallant, the founder of Wrebbit Inc., a Canadian toy and game manufacturer. Today, Mr. Gallant and his talented staff offer a variety of Puzz-3D® designs that will excite every puzzle builder!

Le créateur du Puzz-3D^{MD}

C'est à Montréal, Québec (Canada), en 1991, que fut inventé Puzz-3D^{MD} par Paul E. Gallant, président-fondateur de Wrebbit inc. Depuis, c'est toute l'équipe de Wrebbit qui s'applique à vous satisfaire en vous proposant une variété grandissante de modèles qui sauront plaire aux petits comme aux grands.

Although Wrebbit Inc. guarantees the quality of its products, our Customer Service Department is there to help you in any way needed. Should anything happen to a piece of your Puzz-3D®, simply send us this technical drawing with the area circled where the problem is occurring. Do not forget to write down your name and address along with your telephone number. Please also specify the color of your foam.

Allow 4 to 6 weeks for Customer Service to process your request.

Send all requests to:

CANADA

Wrebbit Inc.
Customer Service
P.O. Box 504
Station Youville
Montréal (Québec)
H2P 2W1

U.S.A.

Wrebbit Inc.
Customer Service
P.O. Box 1714
Champlain, NY
12919-1714

Wrebbit garantit la qualité de votre nouveau puzzle Puzz-3D^{MD}. Par contre, si vous rencontrez certains problèmes au niveau de l'assemblage ou autres, n'hésitez pas à communiquer avec le département du Service à la clientèle en expliquant le plus clairement possible votre problème. Il est fortement suggéré de nous expédier le dessin technique en encerclant la partie concernée.

Prévoyez un délai de 4 à 6 semaines pour le traitement de votre demande.

Envoyez toute réclamation à :

CANADA

Wrebbit inc.
Service à la clientèle
Case Postale 504
Station Youville
Montréal (Québec)
H2P 2W1



Wrebbit MC/™

PUZZ-3D is a registered trademark owned by 2798140 Canada Inc., used under license by **Wrebbit Inc.**

The Wrebbit name and logos are trademarks of **Wrebbit Inc.**
All rights reserved world-wide.

© 1997 **Wrebbit Inc.**

Canada: 400 Stinson Street
St-Laurent, Quebec, H4N 2E9

Internet address: <http://www.wrebbit.com>

E-mail: wrebbit@total.net

Manufactured and printed in Canada

PUZZ-3D est une marque de commerce enregistrée détenue par 2798140 Canada Inc. et utilisée sous licence par **Wrebbit inc.**

Le nom et les logos de **Wrebbit inc.** sont des marques de commerce de «**Wrebbit inc.**».

Tous droits internationaux réservés.

© 1997 **Wrebbit inc.**

Canada : 400, rue Stinson
St-Laurent, Québec, H4N 2E9

Adresse Internet : <http://www.wrebbit.com>

E-mail : wrebbit@total.net

Fabriqué et imprimé au Canada

INSTRUCTIONS D'ASSEMBLAGE POUR VOTRE AVENTURE PUZZ-3D^{MD} !

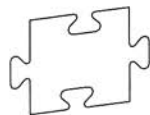
1 Enlevez les pièces marquées de points rouges

Les pièces marquées de POINTS ROUGES ne font pas partie de votre puzzle Puzz-3D^{MD}. Séparez-les des autres pièces et mettez-les de côté dans un sac de plastique. Certaines de ces pièces sont vraiment petites (0,75 cm² - 1/4 po²) et devront être retirées de la pièce de puzzle. Il arrive fréquemment que certaines pièces de puzzle restent attachées à des pièces marquées de points rouges. Par conséquent, il est possible que vous les mettiez de côté par mégarde. **NE JETEZ AUCUNE PIÈCE MARQUÉE DE POINTS ROUGES AVANT D'AVOIR TERMINÉ VOTRE PUZZLE PUZZ-3D^{MD}.**

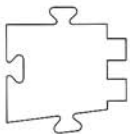


Différents types de points rouges

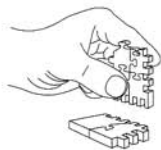
2 Examinez le genre de pièces



Pièces en clé de puzzle : Ces pièces sont découpées comme la plupart des pièces de puzzle traditionnel et se retrouvent dans le milieu des murs ou de la base de votre puzzle Puzz-3D^{MD}. Elles ne servent jamais à former un contour ou une arête.

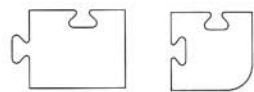


Pièces à tenons et mortaises : Ces pièces sont découpées en clé carrée sur au moins un de leurs côtés. Elles s'assemblent à d'autres pièces du même type de manière à former une arête. Ces pièces servent principalement à créer la troisième dimension de votre puzzle. Une arête peut être formée par l'assemblage de la base à un mur ou d'un mur à un autre mur. (Voir l'illustration).



Mur

Base



Côté droit

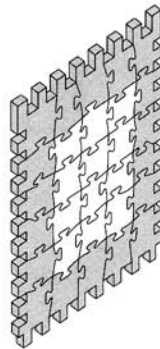
Coin arrondi

Pièces de contour : Ces pièces comportent des côtés droits et/ou des coins arrondis. Le contour extérieur de la base de votre puzzle sera formé de ces pièces. Elles peuvent toutefois constituer le contour d'une autre section de votre puzzle, tel le haut d'un mur.

Pièces décoratives : Les autres types de pièces sont habituellement ajoutés à la fin de l'assemblage afin d'enjoliver votre puzzle. Le haut d'une tour serait un bon exemple.

3 Assemblez les sections

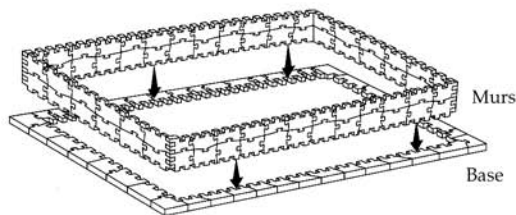
Triez les pièces selon leur forme et leurs couleurs et assemblez-les à plat de manière à former des sections. En assemblant les pièces, assurez-vous de la PARFAITE continuité de l'illustration. Le périmètre d'une section complète sera généralement formé de pièces à tenons et mortaises. (Voir l'illustration). Cependant, certaines sections peuvent comporter un ou plusieurs côtés droits ainsi que des coins arrondis.



Section complète avec pièces à tenons et mortaises en gris

4 Pensez «vertical»

Rappelez-vous, votre puzzle Puzz-3D^{MD} est plus qu'une simple image, c'est un modèle à trois dimensions ! Par conséquent, l'intérieur de votre puzzle sera creux. Les murs verticaux s'attachent à la base horizontale partout où les rebords sont formés de tenons et de mortaises. Vous construirez la base de votre puzzle à plat pour ensuite en ÉRIGER les murs.



Exemple de murs et d'une base

5 Quelques conseils utiles

La manipulation des pièces de votre puzzle Puzz-3D^{MD} peut créer de l'électricité statique et faire adhérer les pièces à vos vêtements. Gardez votre puzzle hors de la portée des jeunes enfants et des animaux domestiques. Ces derniers aiment bien mâcher les pièces en mousse, ce qui peut provoquer une suffocation. Notez toutefois que les pièces de puzzle sont faites de mousse non toxique. Évitez d'exposer votre puzzle près d'une source de chaleur intense telle un calorifère ou directement au soleil. Cela pourrait endommager votre puzzle et/ou causer la décoloration de l'illustration.



Tower Bridge, Londres

En cette fin de siècle, une nouvelle ère commence. L'industrialisation croît à un rythme effréné. Le commerce avec la terre entière est rendu possible grâce aux chemins de fer et aux voies maritimes.

Londres, capitale de l'Empire britannique, est à cette époque l'une des villes les plus riches et les plus puissantes du monde. L'activité économique internationale dépend en partie d'elle. Le trafic maritime y est constant. Ses quais voient débarquer et embarquer des tonnes de marchandises. Bref, la Tamise est une route fluviale capitale.



En cette année-là, les Londoniens assistent à l'ouverture du nouveau pont sur la Tamise : le Tower Bridge. Conçu par l'architecte de la ville, Horace Jones, et par l'ingénieur John Wolfe Barry, ce pont permet aux navires à grands mâts de circuler grâce à l'ouverture possible en son milieu. La partie supérieure est constituée de passages surélevés et totalement fermés que l'on atteint par ascenseur. Vue de là-haut, la cité de Londres est tout simplement splendide.

Depuis son ouverture, plus d'un siècle d'eau s'est écoulé sous le Tower Bridge. La Tamise, autrefois embouteillée et pleine d'activité, est aujourd'hui une source de plaisir et de récréation qui attire chaque année des milliers de touristes.



Wrebbit MC/TM